

CALENDRIER / PLANNING 2021-2022

En raison de mon activité de chorégraphe certaines périodes du planning restent à définir ou confirmer

	BODY-MIND CENTERING®		DANSE TOUT PUBLIC		DANSE ET IMPROVISATION Écriture Instantanée
	Jeudi 9h30 à 12h30	Samedi 9h30 à 12h30	Jeudi 18h30 à 21h30	Vendredi 14h30 à 17h30	Samedi et Dimanche 9h30-12h30 / 14h-17h
Septembre	2/09/21 9/09/21 16/09/21	4/09/21 11/09/21 18/09/21	2/09/21 9/09/21 16/09/21	3/09/21 10/09/21 17/09/21	11 et 12 septembre
Octobre	Pas d'atelier	Pas d'atelier	Pas d'atelier	Pas d'atelier	2 et 3 octobre
Novembre	11/11/21 18/11/21	13/11/21 20/11/21	11/11/21 18/11/21	12/11/21 19/11/21	13 et 14 novembre
Décembre	2/12/21 9/12/21	4/12/21 11/12/21	2/12/21 9/12/21	3/12/21 10/12/21	11 et 12 décembre
Janvier	Non décidé	Non décidé	Non décidé	Non décidé	22 et 23 janvier
Février	Non décidé	Non décidé	Non décidé	Non décidé	19 et 20 février ?
Mars	Non décidé	Non décidé	Non décidé	Non décidé	19 et 20 mars ?
Avril	Non décidé	Non décidé	Non décidé	Non décidé	30 avril ?
Mai	Non décidé	Non décidé	Non décidé	Non décidé	1 ^{er} mai ?

Pour cette rentrée, il n'est pas accordé de ne venir qu'à un jour pour les week-end de danse et d'improvisation.

En revanche, lorsque ces week-ends ont lieu la même semaine que des ateliers de Body-Mind Centering®, le créneau du samedi matin est en soi ouvert aux personnes souhaitant suivre l'atelier de Body-Mind Centering® (ce dernier constituera l'introduction au week-end de danse et d'improvisation).